

Analiza Impactului de Reglementare

Titlul analizei impactului (poate conține titlul propunerii de act normativ):	Analiza Impactului de Reglementare la proiectul hotărârii Guvernului cu privire la aprobarea Listei echipamentelor și suporturilor materiale pentru care se achită remunerație compensatorie pentru reprografiere.
Data:	02.11.2023
Autoritatea administrației publice (autor):	Agenția de Stat pentru Proprietatea Intelectuală (AGEPI)
Subdiviziunea:	Direcția juridică
Persoana responsabilă și datele de contact:	Daniela Morari, tel.: 022 188652 e-mail: daniela.morari@agepi.gov.md
Compartimentele analizei impactului	
1. Definirea problemei	
a) Determinați clar și concis problema și/sau problemele care urmează să fie soluționate	
<p>Cadrul normativ național care reglementează dreptul de autor și drepturile conexe, îl constituie Legea nr. 230/2022 privind dreptul de autor și drepturile conexe (în continuare, <i>Legea nr. 230/2022</i>), care a intrat în vigoare la data de 09.10.2022 și a fost adoptată în vederea armonizării la reglementările acquis-ului european relevant, prin transpunerea unui șir de directive europene din domeniu, oferind astfel un grad ridicat de protecție autorilor și titularilor de drepturi de autor și conexe la nivel național.</p> <p>Potrivit art. 72 alin. (4) din Legea nr. 230/2022, Guvernul aprobă lista echipamentelor și a suporturilor materiale pentru care se achită remunerație compensatorie, identificată conform Nomenclurii combinate a mărfurilor, aprobată prin Legea nr. 172/2014.</p>	
b) Descrieți problema, persoanele/entitățile afectate și cele care contribuie la apariția problemei, cu justificarea necesității schimbării situației curente și viitoare, în baza dovezilor și datelor colectate și examinate	
<p>Prin prezentul proiect de act normativ se propune aprobarea de către Guvern a Listei echipamentelor și suporturilor materiale pentru care se achită remunerație compensatorie pentru reprografiere, prerogativă astfel atribuită expres prin prevederile art. 72 alin. (4) din Legea nr. 230/2022.</p> <p>Potrivit art. 3 din Legea nr. 230/2022, <i>reprografierea</i> constă în reproducerea operei pe hârtie sau pe orice suport similar, realizată prin folosirea oricărui tip de tehnici fotografice sau prin alt proces cu efecte similare, cu excepția partiturilor, cu condiția ca titularii de drepturi să primească compensații echitabile.</p> <p>Astfel, în condițiile art. 11 din Legea nr. 230/2022, autorul sau titularul dreptului de autor are dreptul patrimonial exclusiv să permită sau să interzică utilizarea operei sale, fiind enumerate acțiunile în acest sens, inclusiv prin reproducerea operei. Reproducerea constă în realizarea unui ori a mai multor exemplare ale unei opere sau ale unui obiect al drepturilor conexe, fie directă sau indirectă, temporară sau permanentă, prin orice mijloc și sub orice formă, inclusiv în scopul de fixare audio ori video și/sau al stocării unei opere ori a unui obiect al drepturilor conexe pe suporturi materiale sau electronice.</p> <p>Având în vedere reglementările menționate, orice utilizare a operelor sau a altor obiecte protejate prin drept de autor sau drepturi conexe, presupune existența în prealabil a unui acord de utilizare a acestora eliberat de autor sau titularul de drepturi. Totuși, pentru a asigura un echilibru între drepturile și interesele diverselor categorii de titulari de drepturi, precum și între acestea și drepturile utilizatorilor de opere, Legea nr. 230/2022 prevede anumite excepții și limitări în privința exercitării dreptului de autor și a drepturilor conexe, cu condiția să nu contravină utilizării normale a operelor sau a altor obiecte protejate și să nu prejudicieze interesele legitime ale autorilor sau ale titularilor de drepturi. Nemijlocit, în cazul dreptului de reproducere, care este un drept patrimonial exclusiv al autorului sau titularului de drepturi, art.</p>	

56 alin. (1) lit. a) din Lege, prevede că sunt permise fără consimțământul autorului sau al titularului dreptului de autor sau al drepturilor conexe, dar cu plata unei remunerații compensatorii reproducerea pe hârtie sau orice suport similar realizate prin folosirea oricărui tip de tehnici fotografice sau prin alt proces cu efecte similare, cu excepția partiturilor, în condițiile art. 72. Or, la modul practic, este imposibil să se acorde consimțământul pentru reproducerea operei unui număr mare de persoane sau să se monitorizeze modul în care această permisiune este ulterior utilizată. Însă, pe de altă parte, ținând cont de evoluția tehnologiilor moderne, este dificilă negarea faptului că activitatea de reproducere nu ar afecta potențialul venit al autorului sau titularului de drepturi.

Remunerația compensatorie pentru reprografiere se datorează în cazul echipamentelor și al suporturilor materiale concepute pentru realizarea de copii și pe care se pot realiza reproduceri ale operelor exprimate în scris sau grafic, indiferent dacă procedeul folosit este unul analogic sau digital. Astfel, remunerația compensatorie pentru reprografiere se stabilește pentru un potențial prejudiciu cauzat autorilor și titularilor de drepturi pentru acțiunile de reproducere a unei opere prin acțiunile sau operațiunile menționate supra.

Acest tip de remunerație urmează a fi achitat de către utilizatori (persoanele fizice și juridice care importă sau produc echipamentul utilizat pentru reprografiere și centrele de copiere care îl utilizează). Remunerația se achită organizației de gestiune colectivă desemnată cu dreptul de colectare a acesteia, iar beneficiarul final al remunerației compensatorii pentru reprografiere este autorul și editurile (titular de drepturi) despre a căror opere și, respectiv, publicații se poate presupune că au fost produse.

În sensul Legii nr. 230/2022, *utilizatorul* este orice persoană fizică sau juridică, care întreprinde acțiuni condiționate de autorizarea de către autor sau titularii de drepturi sau organizația de gestiune colectivă, de remunerarea sau de plata unor compensații către aceștia și care nu acționează în calitate de consumator. În ceea ce privește *organizațiile de gestiune colectivă*, acestea au statut de asociație obștească și se înființează prin libera asociere a titularilor de drepturi, având scopul principal gestiunea dreptului de autor sau a drepturilor conexe în numele titularilor de drepturi și în beneficiul colectiv al acestora, fiind deținute sau controlate de membrii săi.

c) Expuneți clar cauzele care au dus la apariția problemei

Deși Legea nr. 230/2022 garantează acest tip de remunerație pentru autorii și titularii de drepturi și stabilește mecanismul achitării ei de către subiecții ce au o atare obligație, precum și cel al colectării, repartizării și achitării de către organizația de gestiune colectivă desemnată cu acest drept, pentru ca această garanție să fie realizată pe deplin, este necesar să fie aprobate acele echipamente și suporturi materiale la importul, producerea sau realizarea copiilor urmează să se achite remunerația. Or, în lipsa reglementării echipamentelor și suporturilor materiale concepute pentru realizarea de copii și pe care se pot realiza reproduceri ale operelor, nu poate fi achitată o atare remunerație.

Prin urmare, lipsa cadrului normativ subsidiar de implementare a normelor primare în acest sens, care să conțină expres acele echipamente și suporturi materiale pentru care se achită remunerația compensatorie pentru reprografiere, va lipsi autorii și titularii de drepturi de veniturile provenite din drepturile lor.

d) Descrieți cum a evoluat problema și cum va evolua fără o intervenție

Art. 72 alin. (4) prevede expres că Guvernul urmează să aprobe lista echipamentelor și suporturilor materiale pentru care se achită remunerația compensatorie pentru reprografiere, listă care trebuie să fie identificată conform Nomenclaturii combinate a mărfurilor, aprobată prin Legea nr. 172/2014.

În lipsa intervenției de implementare a cadrului normativ primar pe acest segment, va fi ratată posibilitatea îmbunătățirii reglementărilor respective, responsabilizarea părților implicate în acest proces și nu în ultimul rând, garantarea unei remunerații echitabile pentru autori și titularii de drepturi care să compenseze eventualul prejudiciu în cazul utilizării operelor protejate de aceste drepturi, chiar și în situația în care nu și-au dat consimțământul pentru o atare acțiune.

e) Descrieți cadrul juridic actual aplicabil raporturilor analizate și identificați carențele prevederilor normative în vigoare, identificați documentele de politici și reglementările existente care condiționează intervenția statului

În prezent, raporturile în domeniul dreptului de autor și a drepturilor conexe, implicit aspectele cu referire la remunerația compensatorie pentru reprografiere sunt reglementate nemijlocit de următoarele acte normative:

- Legea nr. 230/2022 privind dreptul de autor și drepturile conexe;

- Nomenclatura combinată a mărfurilor, aprobată prin Legea nr. 172/2014 (în partea ce ține de identificarea echipamentelor și suporturilor materiale pentru care se achită remunerația compensatorie pentru reprografiere).

În ceea ce privește eventuale carențe ale prevederilor normative în vigoare, acestea nu au fost identificate, or, prezentul proiect de act normativ vine să asigure executarea unor reglementări primare, care, fără această listă de echipamente și suporturi materiale pentru care urmează să se achite remunerația compensatorie pentru reprografiere, nu pot fi aplicate în practică.

2. Stabilirea obiectivelor

a) Expuneți obiectivele (care trebuie să fie legate direct de problemă și cauzele acesteia, formulate cuantificat, măsurabil, fixat în timp și realist)

Necesitatea reglementării Listei echipamentelor și suporturilor materiale pentru care se achită remunerația compensatorie pentru reprografiere implică o intervenție esențială a statului în vederea asigurării garantării unui venit provenit din drepturi autorului și titularului de drepturi prin stabilirea unei compensații echitabile în acest sens.

Totodată, obiectivele specifice sunt următoarele:

- reglementarea unei liste exhaustive a echipamentelor și suporturilor materiale pentru care se achită remunerație compensatorie pentru reprografiere, care sunt identificate conform Nomenclaturii combinate a mărfurilor, aprobată prin Legea nr. 172/2014;

- existența unei clarități pentru utilizatori (persoanele fizice și juridice care importă sau produc echipamentul utilizat pentru reprografiere și centrele de copiere care îl utilizează pentru realizarea copiilor) în sensul că vor cunoaște cu certitudine pentru ce achită acest tip de remunerație;

- responsabilizarea utilizatorilor pe de o parte să achite remunerația compensatorie pentru reprografiere și a organizației de gestiune colectivă pe de altă parte să o colecteze, repartizeze și să o achite.

3. Identificarea opțiunilor

a) Expuneți succint opțiunea „a nu face nimic”, care presupune lipsa de intervenție

Nu au fost identificate avantaje ale opțiunii „a nu face nimic”.

Dezavantajul opțiunii „a nu face nimic”: Lipsa unei intervenții corespunzătoare în vederea stabilirii clare a echipamentelor și suporturilor materiale pentru care se achită remunerație compensatorie pentru reprografiere va determina existența unei lacune în acest sens la nivel de cadru normativ, va rata existența unui mecanism complet în acest sens și, în consecință va lipsi autorul și titularul de drepturi de un venit provenit din utilizarea operelor lor.

b) Expuneți principalele prevederi ale proiectului, cu impact, explicând cum acestea ținesc cauzele problemei, cu indicarea novațiilor și întregului spectru de soluții/drepturi/obligații ce se doresc să fie aprobate

După cum s-a menționat supra, remunerația compensatorie pentru reprografiere se datorează în cazul echipamentelor și suporturilor materiale concepute pentru realizarea de copii și pe care se pot realiza reproduceri ale operelor exprimate în scris sau grafic, indiferent dacă procedeul folosit este unul analogic sau digital. Astfel, remunerația compensatorie pentru reprografiere se stabilește pentru un potențial prejudiciu cauzat autorilor și titularilor de drepturi pentru acțiunile de reproducere a unei opere prin acțiunile sau operațiunile menționate supra.

Potrivit art. 72 alin. (5) din Legea nr. 230/2022, remunerația compensatorie pentru reprografiere este egală cu 1%, calculată din:

- a) valoarea statistică a echipamentelor – pentru importatori;
- b) prețul de producere al echipamentelor, fără taxa pe valoarea adăugată – pentru producători;
- c) prețul per pagină al copiilor realizate de centrele de copiere.

În ceea ce privește valoarea statistică a echipamentelor, potrivit rubricii 46, lit. C (Indicații privind completarea declarației vamale în detaliu **în cazul procedurilor de import definitiv**, introducere cu titlu temporar, reimport, antrepozit vamal sau zona liberă, transformare sub control vamal sau alte proceduri vamale), cap. III din Normele tehnice privind imprimarea, utilizarea și completarea declarației vamale în detaliu, aprobate prin Ordinul Serviciului Vamal nr. 346 – O/2009 (Monitorul Oficial al Republicii Moldova nr. 197 – 200/876 din 31.12.2009), **“valoarea statistică** reprezintă valoarea în vamă a mărfii calculată conform legislației în vigoare și include valoarea mărfurilor la locul și momentul în care acestea intră pe teritoriul vamal al țării. Valoarea statistică se înscrie exprimată în moneda națională și se determină prin transformarea în lei a monedei facturate, conform prevederilor legale. Valoarea statistică nu include drepturi percepute la import cum sânt: taxele vamale, TVA, accize sau alte taxe similare.”.

Conform art. 72 alin. (6) în corelare cu art. 71 alin. (6) din Legea nr. 230/2022, remunerația compensatorie pentru reprografiere nu se achită în privința echipamentelor și a suporturilor materiale dacă acestea sunt importate de o persoană fizică exclusiv pentru uz personal în limitele prevăzute de legislația vamală; sunt plasate sub regim vamal suspensiv au menire profesională și nu pot fi folosite în condiții casnice. Totodată, potrivit art. 56 alin. (2) lit. a) din Legea nr. 230/2022, remunerația compensatorie pentru reprografiere nu se va achita pentru actele specifice de reproducere realizate de către biblioteci publice, instituții de învățământ, muzee sau arhive, al căror scop nu este obținerea de avantaje comerciale sau economice, directe sau indirecte.

Prin urmare, prin prezentul proiect de act normativ se propune a se aproba acele echipamente și suporturi materiale (în speță, copiatoare, imprimante, scannere, aparate fax, telecopiatoare, inclusiv a hârtiei pentru copii), concepute pentru realizarea de copii și pe care se pot realiza reproduceri ale operelor exprimate în scris sau grafic, la importul, producerea sau utilizarea cărora urmează a fi achitată remunerația compensatorie pentru reprografiere de către subiecții astfel impuși prin lege.

Lista propusă a echipamentelor și suporturilor materiale pentru care urmează să se achite remunerația compensatorie pentru reprografiere a fost identificată conform Nomenclurii combinate a mărfurilor, aprobată prin Legea nr. 172/2014, cerință impusă de prevederile art. 72 alin. (4) din Legea nr. 230/2022. De menționat că, în raport cu hârtia pentru copiere/tipărit (A4, indiferent de gramaj) nu necesită atribuirea de coduri ale Nomenclurii combinate a mărfurilor, deoarece în conformitate cu prevederile art. 72 alin. (3) lit. b) în corelare cu alin. (5) lit. c) din același articol din Legea nr. 230/2022, remunerația compensatorie pentru reprografiere în acest caz nu se achită din importul hârtiei, dar din prețul per pagină al copiilor realizate de către centrele de copiere.

Dreptul la remunerație compensatorie pentru reprografiere este supus gestiunii colective obligatorii, care potrivit Legii nr. 230/2022, acesta este exercitat prin intermediul organizației de gestiune colectivă. Prin urmare, conform mecanismului stabilit de art. 72 în corelare cu art. 71 din Legea nr. 230/2022, subiecții ce au obligația să achite acest tip de remunerație urmează să o achite organizației de gestiune colectivă desemnată cu dreptul de colectare a acesteia. Corespunzător, în termen de 15 zile de la încheierea fiecărui trimestru Serviciul Vamal va comunica AGEPI lista importatorilor de echipamente și suporturi materiale propuse prin prezentul act normativ și care au fost importate în trimestrul precedent, cu indicarea, pentru fiecare importator în parte, a datelor de identificare (denumire și IDNO) și a valorii statistice; producătorii comunică AGEPI, în baza unei declarații pe propria răspundere, informația privind echipamentele și suporturile materiale puse în vânzare în trimestrul precedent, cu indicarea prețului de producere al acestora. În termen de 15 zile de la primirea acestor informații, AGEPI le transmite organizației de gestiune colectivă care, la rândul său, colectează remunerația compensatorie pentru toți autorii, titularii de drepturi, o repartizează și o plătește conform

condițiilor stabilite în metodologia elaborată în acest sens potrivit prevederilor art. 99–101 din Legea nr. 230/2022.

De menționat că, mecanismul cu referire la remunerația compensatorie pentru reprografiere și aprobarea listei de echipamente și suporturi materiale în acest sens, va asigura cerința de claritate și previzibilitate a reglementărilor legale. În ceea ce privește procedura de negociere a metodologiei cu referire la achitarea acesteia de către utilizatori și corespunzător, colectarea, repartizarea și achitarea ei de către organizația de gestiune colectivă desemnată cu acest drept, Legea nr. 230/2022 prevede cadrul procedural în acest sens care să reducă complexitatea, însă care garantează obiectivitate și echitate în acest sens. Astfel, acest mecanism are scopul de a atribui acestei garanții convenite autorilor și titularilor de drepturi un caracter stabil, iar activitatea propriu-zisă să fie reglementată strict de cadrul normativ atât primar, cât și secundar, pentru a nu crea posibilități de acțiune contrare regulilor prestabilite.

c) Expuneți opțiunile alternative analizate sau explicați motivul de ce acestea nu au fost luate în considerare

În contextul celor menționate supra, se constată că aplicarea unor scenarii alternative decât cele expuse prin prisma proiectului propus nu va produce efectul scontat în măsura în care să corespundă atingerii scopului dorit. Mai mult ca atât, la examinarea opțiunilor alternative și identificarea soluției optime, s-a ținut cont de particularitățile și principiile sistemului național în domeniul dreptului de autor și drepturilor conexe, care a fost racordat la angajamentele și prevederile actelor UE din domeniu.

4. Analiza impacturilor opțiunilor

a) Expuneți efectele negative și pozitive ale stării actuale și evoluția acestora în viitor, care vor sta la baza calculării impacturilor opțiunii recomandate

Se consideră judicioasă aprobarea de către Guvern a Listei echipamentelor și suporturilor materiale pentru care se achită remunerația compensatorie pentru reprografiere în vederea asigurării unui mecanism complet și funcțional pe acest segment, care într-un final ar fortifica cadrul normativ la acest capitol. Neaprobarea sau amânarea aprobării acestei liste, ar conduce la efecte negative care vor afecta funcționalitatea segmentară a sistemului, în special, în raport cu autorii și titularii de drepturi, care nu vor beneficia de remunerația cuvenită.

Or, scopul de bază în acest sens îl constituie inclusiv completarea procedurilor cu referire la colectarea, repartizarea și achitarea remunerațiilor, care să ofere autorilor și titularilor de drepturi garanția că utilizarea operelor lor, chiar și în situația în care nu și-au dat consimțământul pentru utilizarea acestora, va fi remunerată corespunzător.

b¹) Pentru opțiunea recomandată, identificați impacturile completând tabelul din anexa la prezentul formular. Descrieți pe larg impacturile sub formă de costuri sau beneficii, inclusiv părțile interesate care ar putea fi afectate pozitiv și negativ de acestea

Aprobarea prezentului proiect de act normativ, constituie inclusiv opțiunea obligatorie stabilită la nivel de lege, în speță, conform art. 72 alin. (4) din Legea nr. 230/2022, fiind cea mai optimă soluție de completare și asigurare a mecanismului cu referire la achitarea remunerației compensatorii pentru reprografiere, iar implementarea acestuia va determina impacturi de ordin economic.

Astfel, quantumul acestui tip de remunerație este stabilit deja conform art. 72 alin. (5) din Legea nr. 230/2022 și aceasta este egală cu 1%, calculată din:

- a) valoarea statistică a echipamentelor – pentru importatori;
- b) prețul de producere al echipamentelor, fără taxa pe valoarea adăugată – pentru producători;
- c) prețul per pagină al copiilor realizate – pentru centrele de copiere.

Prin opțiunea propusă, aceasta va avea doar un impact pozitiv în raport cu părțile interesate (utilizatorii, precum și autorii și titularii de drepturi), după cum urmează:

- va fi reglementată lista exhaustivă a echipamentelor și suporturilor materiale pentru care se va achita remunerația compensatorie pentru reprografiere, asigurându-se o claritate cu referire la echipamentele și suporturile materiale pentru care va fi achitată o atare remunerație.

- asigurarea unei transparențe în procesul achitării acestui tip de remunerații de către utilizatori și corelativ, colectării, repartizării și achitării acesteia de către organizația de gestiune colectivă desemnată cu acest drept. Astfel, pentru beneficiarii acestei remunerații (autorii și titularii de drepturi) va exista convingerea unei garanții că un eventual prejudiciu cauzat pentru reproducerea operelor fără consimțământul lor, va fi compensat.

De menționat că, la moment, nu este posibilă determinarea unor costuri aproximative ce țin de achitarea acestei remunerații de către utilizatori. Or, AGEPI nu deține careva cifre cu referire la importul echipamentelor și suporturilor materiale propuse a fi reglementate prin prezentul proiect de act normativ, totodată, nefiind o listă aprobată, nu există nici posibilitatea pentru Serviciul Vamal să prezinte o atare informație.

b²) Pentru opțiunile alternative analizate, identificați impacturile completând tabelul din anexa la prezentul formular. Descrieți pe larg impacturile sub formă de costuri sau beneficii, inclusiv părțile interesate care ar putea fi afectate pozitiv și negativ de acestea

Ținând cont de esența și scopul proiectului de act normativ propus spre examinare, nu au fost identificate careva opțiuni alternative.

c) Pentru opțiunile analizate, expuneți cele mai relevante/iminente riscuri care pot duce la eșecul intervenției și/sau schimba substanțial valoarea beneficiilor și costurilor estimate și prezentați presupuneri privind gradul de conformare cu prevederile proiectului a celor vizați în acesta

Careva riscuri care pot duce la eșecul intervenției nu au putut fi stabilite. Mai mult ca atât, soluția identificată ca fiind cea mai optimă, vizează asigurarea și, corespunzător implementarea mecanismului de stabilire a remunerației compensatorii, inclusiv de colectare, repartizare și achitare a acesteia.

d) Dacă este cazul, pentru opțiunea recomandată expuneți costurile de conformare pentru întreprinderi, dacă există impact disproporționat care poate distorsiona concurența și ce impact are opțiunea asupra întreprinderilor mici și mijlocii. Se explică dacă sînt propuse măsuri de diminuare a acestor impacturi

Concluzie:

e) Argumentați selectarea unei opțiuni, în baza atingerii obiectivelor, beneficiilor și costurilor, precum și a asigurării celui mai mic impact negativ asupra celor afectați

Urmare analizei expuse mai sus, a fost identificată drept opțiune - elaborarea și aprobarea proiectului Hotărârii Guvernului cu privire la aprobarea Listei echipamentelor și suporturilor materiale pentru care se achită remunerație compensatorie pentru reprografiere. De altfel, un sistem eficient și riguros de protecție a dreptului de autor și a drepturilor conexe este unul dintre principalele instrumente care garantează obținerea resurselor necesare în procesul utilizării operelor și păstrarea demnității autorilor și titularilor de drepturi.

Acest proiect va constitui o intervenție importantă a statului în domeniu, ce are drept efect garantarea unor venituri pentru autori și titularii de drepturi pentru utilizarea operelor lor prin reglementarea unei proceduri complete ce va permite beneficierea de o remunerație echitabilă în acest sens. Mai mult ca atât, acest act normativ va asigura un echilibru just între drepturile și interesele utilizatorilor în procesul utilizării operelor și drepturile și interesele autorilor și titularilor de drepturi. Corespunzător, urmare analizei efectuate nu a fost identificat nici un impact negativ în raport cu beneficiarii reglementărilor propuse.

5. Implementarea și monitorizarea

a) Descrieți cum va fi organizată implementarea opțiunii recomandate, ce cadru juridic necesită a fi modificat și/sau elaborat și aprobat, ce schimbări instituționale sînt necesare

Urmare intrării în vigoare a proiectului de act normativ prezentat, nu va fi necesară modificarea sau elaborarea unor alte acte normative, la fel, nu sunt necesare careva schimbări instituționale. Prin urmare, va fi necesară doar implementarea corespunzătoare de către subiecții/entitățile implicate a mecanismului reglementat la art. 72 alin. (6) în corelare cu art. 71 alin. (6)-(11) din Legea nr. 230/2022 și care a fost reflectat supra.

b) Indicați clar indicatorii de performanță în baza cărora se va efectua monitorizarea	
Indicatorii de performanță identificați în vederea efectuării monitorizării implementării actului normativ inițiat vor constitui ansamblul de indicatori care reflectă activitatea realizată pe acest segment, nemijlocit ce ține de: remunerația achitată de către utilizatori, colectată, repartizată și achitată de către organizația de gestiune colectivă desemnată cu acest drept, dinamica plângerilor depuse de utilizatorii obiectelor dreptului de autor cu referire la activitatea de colectare a remunerației de către organizațiile de gestiune colectivă și viceversa, cu referire la neachitarea de către utilizatori a acestei remunerații, gradul de transparență a activității organizațiilor de gestiune colectivă la acest capitol, numărul și complexitatea neconformităților identificate în activitatea organizațiilor de gestiune colectivă în rezultatul controalelor anuale efectuate.	
c) Identificați peste cât timp vor fi resimțite impacturile estimate și este necesară evaluarea performanței actului normativ propus. Explicați cum va fi monitorizată și evaluată opțiunea	
Se estimează că impacturile noilor reglementări vor fi resimțite odată cu punerea în aplicare a prevederilor proiectului.	
6. Consultarea	
a) Identificați principalele părți (grupuri) interesate în intervenția propusă	
Părțile interesate în intervențiile propuse prin proiectul hotărârii Guvernului sunt: 1) autorii și titularii de drepturi, reprezentați de organizațiile de gestiune colectivă; 2) utilizatorii obiectelor dreptului de autor (importatorii, producătorii și centrele de copiere (mediul privat)).	
b) Explicați succint cum (prin ce metode) s-a asigurat consultarea adecvată a părților	
În conformitate cu prevederile art. 8 lit. a) și art. 9 alin. (1) și (2) din Legea nr. 239/2008 privind transparența în procesul decizional, AGEPI a publicat pe site-ul web oficial și pe portalul www.particip.gov.md anunțul despre inițierea elaborării acestui proiect, fiind invitați toți subiecții interesați să înainteze propuneri corespunzătoare în acest sens (https://particip.gov.md/ro/document/stages/proiectul-hotararii-guvernului-privind-aprobarea-listei-echipamentelor-si-suporturilor-materiale-pentru-care-se-achita-remuneratie-compensatorie-pentru-reprografiare/9600).	
Potrivit art. 11 și 12 din aceeași lege, la data de 02.11.2023, proiectul a fost plasat pentru consultări publice (https://agepi.gov.md/ro/transparency/consultation). Totodată, la data de 08.11.2023 și 09.11.2023, acesta a fost consultat în cadrul ședințelor de lucru cu părțile interesate, în speță, reprezentanții autorilor și titularilor de drepturi (o organizație de gestiune colectivă avizată pentru gestionarea dreptului de autor asupra operelor muzicale, audiovizuale, literare și științifice), precum și cu reprezentanții mediului privat. Concomitent, din partea organizațiilor de gestiune colectivă avizate pentru gestionarea dreptului de autor asupra operelor literare, științifice, muzicale și audiovizuale au fost recepționate propuneri în scris pe marginea proiectului de act normativ.	
În conformitate cu procedura regulamentară, proiectul de act normativ urmează a fi coordonat cu autoritățile interesate, inclusiv va fi expediat spre avizare organizațiilor de gestiune colectivă și entităților din mediul privat participante la procesul de consultări publice.	
c) Expuneți succint poziția fiecărei entități consultate față de documentul de analiză a impactului și/sau intervenția propusă (se expune poziția a cel puțin unui exponent din fiecare grup de interese identificat)	
În esență, referitor la rezultatele consultărilor publice, din partea organizațiilor de gestiune colectivă se propune ca lista să conțină mai multe echipamente și corespunzător, coduri ale pozițiilor tarifare conform Nomenclurii combinate a mărfurilor, iar din partea mediului privat, se propune ca din listă să fie excluse mai multe echipamente.	
Anexă	
Tabel pentru identificarea impacturilor	
Categoriile de impact	Punctaj atribuit

	<i>Opțiunea propusă</i>	<i>Opțiunea alternativă 1</i>	<i>Opțiunea alternativă 2</i>
Economic			
costurile desfășurării afacerilor	2		
povara administrativă	2		
fluxurile comerciale și investiționale	2		
competitivitatea afacerilor	3		
activitatea diferitor categorii de întreprinderi mici și mijlocii	2		
concurența pe piață			
activitatea de inovare și cercetare	-		
veniturile și cheltuielile publice	-		
cadrul instituțional al autorităților publice	3		
alegerea, calitatea și prețurile pentru consumatori	2		
bunăstarea gospodăriilor casnice și a cetățenilor			
situația social-economică în anumite regiuni	2		
situația macroeconomică			
alte aspecte economice			
Social			
gradul de ocupare a forței de muncă			
nivelul de salarizare			
condițiile și organizarea muncii			
sănătatea și securitatea muncii			
formarea profesională			
inegalitatea și distribuția veniturilor			
nivelul veniturilor populației			
nivelul sărăciei			
accesul la bunuri și servicii de bază, în special pentru persoanele social- vulnerabile			
diversitatea culturală și lingvistică			
partidele politice și organizațiile civice			
sănătatea publică, inclusiv mortalitatea și morbiditatea			
modul sănătos de viață al populației			
nivelul criminalității și securității publice			
accesul și calitatea serviciilor de protecție socială			
accesul și calitatea serviciilor educaționale			
accesul și calitatea serviciilor medicale			

accesul și calitatea serviciilor publice administrative			
nivelul și calitatea educației populației			
conservarea patrimoniului cultural			
accesul populației la resurse culturale și participarea în manifestații culturale			
accesul și participarea populației în activități sportive			
discriminarea			
alte aspecte sociale			
De mediu			
clima, inclusiv emisiile gazelor cu efect de seră și celor care afectează stratul de ozon			
calitatea aerului			
calitatea și cantitatea apei și resurselor acvatice, inclusiv a apei potabile și de alt gen			
biodiversitatea			
flora			
fauna			
peisajele naturale			
starea și resursele solului			
producerea și reciclarea deșeurilor			
utilizarea eficientă a resurselor regenerabile și neregenerabile			
consumul și producția durabilă			
intensitatea energetică			
eficiența și performanța energetică			
bunăstarea animalelor			
riscuri majore pentru mediu (incendii, explozii, accidente etc.)			
utilizarea terenurilor			
alte aspecte de mediu			
<p><i> Tabelul se completează cu note de la -3 la +3, în drept cu fiecare categorie de impact, pentru fiecare opțiune analizată, unde variația între -3 și -1 reprezintă impacturi negative (costuri), iar variația între 1 și 3 – impacturi pozitive (beneficii) pentru categoriile de impact analizate. Nota 0 reprezintă lipsa impacturilor. Valoarea acordată corespunde cu intensitatea impactului (1 – minor, 2 – mediu, 3 – major) față de situația din opțiunea „a nu face nimic”, în comparație cu situația din alte opțiuni și alte categorii de impact. Impacturile identificate prin acest tabel se descriu pe larg, cu argumentarea punctajului acordat, inclusiv prin date cuantificate, în compartimentul 4 din Formular, lit. b¹⁾ și, după caz, b²⁾, privind analiza impacturilor opțiunilor.</i></p>			
<p>Anexe: Proiectul hotărârii Guvernului cu privire la aprobarea Listei echipamentelor și suporturilor materiale pentru care se achită remunerație compensatorie pentru reprografiere. Nota informativă la proiect.</p>			