

SINTEZA

obiecțiilor și propunerilor (recomandărilor) la proiectul Hotărârii de Guvern cu privire la aprobarea Programului Național de Dezvoltare a Industriilor Creative 2023-2027 „Moldova Creativă”

Participantul la avizare (expertizare)/consultare publică	Conținutul obiecției/ propunerii (recomandării)	Argumentarea autorului proiectului
Avize		
Cancelaria de Stat, nr. 21-113-4119 din 18.04.2023	1. Strategia urmează a fi revizuită conceptual și prezentată/transformată în Program care va fi constituit din parte descriptivă și plan de acțiuni, pe perioadă de implementare de 5 ani.	Se acceptă Proiectul Strategiei a fost revizuit și reconceptualizat ca Program, cu o perioadă de implementare de 5 ani.
	2. Autorul va stipula în secțiunea Introducere modul în care documentul va contribui la realizarea obiectivelor generale/direcțiilor de politici și intervenții prioritare din proiectul Strategiei naționale de dezvoltare „Moldova Europeană 2030”(ex. Obiectivul general 4. Ridicarea nivelului de cultură și de dezvoltare personală; Direcții de politici și intervenții prioritare: Susținerea inițiativelor artistice independente, inclusiv prin identificarea de spații pentru ateliere, repetiții, spectacole, rezidențe și alte activități, dar și dezvoltarea mecanismelor financiare durabile pentru susținerea scenei independente (O4.1, O4.2, O4.3); Stabilirea unui mecanism național de finanțare a procesului de restaurare și punere în valoare a patrimoniului cultural (O1.2, O4.1–O4.3, O7.1, O7.3, O9.1); Crearea și consolidarea unui sistem de educație cu privire la patrimoniul cultural, formarea, cercetarea și inovarea acestuia (O1.2, O4.1–O4.3, O7.1, O7.3, O9.1); Încurajarea inițiativelor de reabilitare a patrimoniului cultural venite din partea comunităților și autorităților locale) (O1.2, O4.1–O4.3, O7.1, O7.3, O9.1)).	Se acceptă Pct. 3 din <i>Capitolul I Introducere</i> a fost ajustat în următoarea redacție: „3. Prin intermediul Programului se urmărește implementarea unor serii de acțiuni, menite să contribuie direct la implementarea Obiectivul general nr. 4 prevăzut în SND „Moldova Europeană 2030” – <i>Ridicarea nivelului de cultură și de dezvoltare personală</i> , precum și a direcțiilor de politici și intervenții prioritare, după cum urmează: <i>Susținerea inițiativelor artistice independente, inclusiv prin identificarea de spații pentru ateliere, repetiții, spectacole, rezidențe și alte activități, dar și dezvoltarea mecanismelor financiare durabile pentru susținerea scenei independente</i> (O4.1; O4.2.; O4.3); <i>Stabilirea unui mecanism național de finanțare a procesului de restaurare și punere în valoare a patrimoniului cultural</i> (O1.2.; O4.1 – O4.3; O7.1; O7.3; O9.1.); <i>Crearea și consolidarea unui sistem de educație cu privire la patrimoniul cultural, formarea,</i>

		<p><i>cercetarea și inovarea acestuia (O1.2; O4.1 – O4.3; O7.1; O7.3; O9.1); Încurajarea inițiativelor de reabilitare a patrimoniului cultural venite din partea comunităților și autorităților locale (O1.2; O4.1 – O4.3; O7.1; O7.3; O9.1). În acest sens, Programul va contribui la crearea capacităților necesare pentru a face crizelor curente, consolidarea rezilienței față de crizele viitoare, precum și dezvoltarea durabilă și incluzivă a Republicii Moldova”.</i></p>
	<p>3. Totodată, se va descrie modul de încadrare a noului document de politici în cadrul existent de planificare strategică, inclusiv prin prezentarea corelării cu Acordul de Asociere RM-UE, țintele naționalizate din Agenda de Dezvoltare Durabilă 2030 (ODD 11: Dezvoltarea orașelor și a așezărilor umane pentru ca ele să fie deschise tuturor, sigure, reziliente și durabile; tinta:11.4 Consolidarea și susținerea financiară a eforturilor de conservare și salvagardare a patrimoniului cultural al Republicii Moldova) (HG 953/2022), obiectivele/măsurile din documentele de politici publice în vigoare, dar și modul de asociere cu documentele de politici în curs de elaborare, inclusiv: proiectul Strategiei pentru cultură și patrimoniu – 2030; proiectul Programului național de dezvoltare a turismului „Turism 2026”; Strategiei de dezvoltare a sectorului de tineret pentru anii 2022-2030 „Tineret 2030”; Strategiei de Dezvoltare a Sistemului Statistic Național pentru perioada 2022-2030, etc.</p>	<p>Se acceptă parțial Programul a fost ajustat corespunzător, făcându-se referință expresă la corelarea acestuia cu AA RM-UE, precum și cu ADD 2030 (realizarea indirectă a ODD-urile 4; 8;9;10; 11; 17), cât și altor documente de politici relevante. În context, menționăm că țintele naționalizate ale ODD-urile indicate supra nu au fost invocate în conținutul Programului, având în vedere că atingerea acestora este corelată cu activitatea specifică ale altor ministere/instituții. În ceea ce privește ținta:11.4 Consolidarea și susținerea financiară a eforturilor de conservare și salvagardare a patrimoniului cultural al Republicii Moldova, aferentă ODD 11, menționăm că în urma discuțiilor avute cu conducerea MC, s-a agreat ca aceasta va fi pertinentă pentru viitoare Strategie pentru cultură și patrimoniu 2030, și nu pentru prezentul Program. Prin urmare, pct. 4-6 din Program au fost expuse în următoare redacție:</p> <p>„4. Direcțiile de politici și intervențiile</p>

prioritare din SND „Moldova Europeană 2030” vor contribui la realizarea obiectivelor trasate și angajamentelor ce derivă din AA RM-UE. În acest sens, prin prisma AA RM-UE, un domeniu de interes reprezintă dezvoltarea unui sector competitiv și durabil al industriilor creative, în calitate de factor generator pentru creștere economică și emancipare, piața forței de muncă și schimburi externe.

Acordarea statutului de țară candidat la UE a Republicii Moldova la 23 iunie 2022, implică adaptarea priorităților strategice, precum și preluarea bunelor practici ale statelor membre ale Uniunii Europene (în continuare – UE), în vederea pregătirii pentru aderare. În acest sens, *cooperarea, schimburile culturale, mobilitatea artei și artiștilor, dialogul politic privind politica culturală și audiovizuală*, care sunt parte al art. 132 al AA RM-UE, cât și a prezentului Program, vor contribui la accelerarea acestor procese, creând oportunități majore pentru Republica Moldova.

5. Programul va contribui la realizarea prevederilor ADD 2030, contribuind la realizarea indirectă a Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă (în continuare – ODD), în special a ODD 4 *Garantarea unei educații de calitate și promovarea oportunităților de învățare de-a lungul vieții pentru toți*; ODD 8 *Promovarea unei creșteri economice susținute, deschise tuturor și durabile, precum și a ocupării depline și productive a forței de muncă și a unei munci decente pentru toți*; ODD 9 *Construirea unor infrastructuri rezistente, promovarea industrializării durabile și încurajarea inovației*; ODD 10 *Reducerea inegalităților în interiorul*

		<p>țărilor și de la o țară la alta; ODD 11 Dezvoltarea orașelor și așezărilor umane pentru ca ele să fie deschise tuturor, sigure, reziliente și durabile; precum și a ODD 17 Consolidarea mijloacelor de implementare și revitalizare a parteneriatului global pentru dezvoltare durabilă.</p> <p>6. Obiectivele Programului sunt corelate de asemenea și cu prevederile Programului Național de Dezvoltare a Turismului „Turism 2026”, Strategia de dezvoltare a sectorului de tineret pentru anii 2022-2030 „Tineret 2030”, precum și cu Strategia de dezvoltare a Sistemului Statistic Național pentru perioada 2022 – 2023”.</p>
	<p>4. De asemenea, în procesul de definitivare a documentului de politici publice se va ține cont de prevederile HG 953/2022 și se va asigura integrarea indicatorilor, țințelor și Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă 2030 relevante în document pe tot parcursul textului.</p>	<p>Se acceptă parțial Conform celor expuse supra, conținutul Programului este corelat cu ADD 2030 (realizarea indirectă a ODD-urile 4; 8; 9; 10; 11; 17), însă integrarea indicatorilor și țințelor naționalizate ale ODD-urilor menționate nu este pertinentă.</p>
	<p>5. La analiza situației se vor evidenția problemele identificate fiind prezentate cauzele și efectele acestora, bazate pe date și evidențe statistice. Documentul va conține prognoze privind consecințele posibile asupra grupurilor vulnerabile în cazul neintervenției statului. La identificarea grupurilor țintă se va aplica principiul LNOB „a nu lăsa pe nimeni în urmă”.</p>	<p>Se acceptă Conținutul <i>Capitolului II Analiza situației</i>, a fost revizuit în corespundere cu recomandările invocate.</p>
	<p>6. În vederea prezentării situației obiective se recomandă actualizarea datelor statistice, or, în proiectul Programului sunt utilizate frecvent (ca cele mai recente) date din anii 2015-2020.</p>	<p>Se acceptă Au fost ajustate datele statistice, conform informațiilor deținute și prezentate de BNS.</p>
	<p>7. Pentru monitorizarea și evaluarea eficientă a implementării politicii și atingerii efectelor dorite, autorul va</p>	<p>Se acceptă Conținutul <i>Capitolului III Obiective generale a</i></p>

	<p>revizui obiectivele generale astfel încât ele vor fi direct corelate cu soluționarea problemelor și prezentarea rezultatelor preconizate în sector, derivate din obiectivele și direcțiile prioritare ale Strategiei naționale de dezvoltare „Moldova Europeană 2030”.</p>	<p>fost revizuit în corespundere cu recomandările invocate.</p>
	<p>8. Obiectivele specifice urmează a fi reformulate asigurând respectarea principiului SMART (simplu, măsurabil, acceptabil, realizabil, fixat în timp). Obiective specifice vor reflecta rezultatul exact al intervenției, fără însă a fi foarte înguste. În cazul în care nu este posibilă formularea SMART a obiectivelor, acestea vor fi însoțite de indicatori de rezultat specifici și măsurabili.</p>	<p>Se acceptă Conținutul <i>Capitolului IV Obiective specifice</i> a fost revizuit în corespundere cu recomandările invocate.</p>
	<p>9. La secțiunea impactului scontat, autorul va asigura includerea și descrierea indicatorilor de impact (în baza obiectivelor generale) și a indicatorilor de rezultat (în baza obiectivelor specifice). Se recomandă prezentarea acestora în tabel cu afișarea relațiilor de dependență între toate elementele. Indicatorii vor fi dezagregați pe grupuri țintă. La identificarea indicatorilor de impact vor fi analizați indicatorii relevanți documentelor asumați în SND, Agenda 2030, etc.</p>	<p>Se acceptă Conținutul <i>Capitolului V Impactul Programului</i> a fost revizuit în corespundere cu recomandările invocate.</p>
	<p>10. Documentul va include estimarea costurilor financiare și nonfinanciare necesare pentru implementarea fiecărui obiectiv specific, cu stabilirea surselor de finanțare. Secțiunea costuri va include sursa de finanțare.</p>	<p>Se acceptă Conținutul <i>Capitolului VI Costuri</i>, precum și Planul de acțiuni al Programului au fost revizuite în corespundere cu recomandările invocate.</p>
	<p>11. În procesul de estimare a costurilor vor fi respectate prevederile Legii finanțelor publice și responsabilității bugetar-fiscale nr. 181/2014, precum și indicațiile metodologice și normativele emise de Ministerul Finanțelor (Setul metodologic privind elaborarea, aprobarea și modificarea bugetului, aprobat prin Ordinul ministrului finanțelor nr. 209/2015).</p>	<p>Se acceptă</p>
	<p>12. În vederea sporirii ratei de implementare a Programului, se va completa secțiunea Riscuri cu Matricea riscurilor care include estimarea probabilității și impactul (consecințele) acestora.</p>	<p>Se acceptă <i>Capitolul VI Riscuri de implementare</i> a fost revizuit conform recomandărilor invocate.</p>

	<p>13. În secțiunea Proceduri de raportare, va include o descriere detaliată a metodelor și periodicității exercițiilor de monitorizare și evaluare și se va completa cu criteriile de monitorizare și evaluare prevăzute în pct. 44 și 57 din Regulament.</p>	<p>Se acceptă <i>Capitolul IX Proceduri de raportări</i> a fost revizuit conform recomandărilor invocate.</p>
	<p>14. Planul de acțiuni se va ajusta conform prevederilor Ghidului, astfel încât să fie asigurat ca toate acțiunile sunt prioritare și reflectă reformele propuse în sector. Mai mult ca atât, fiecare acțiune trebuie să includă indicatori de produs cantitativi care să permită aprecierea gradului de realizare a acestora.</p>	<p>Se acceptă</p>
	<p>15. Termenul limită de realizare al acțiunilor va include trimestrul/luna și anul de implementare a acestora. La planificarea termenului de realizare se va asigura repartizarea uniformă a acțiunilor pe toată perioada de implementare a Planului.</p>	<p>Se acceptă</p>
<p>Ministerul Finanțelor, nr. 05-17/149/175 din 22.05.2023</p>	<p>1. Conform prevederilor pct. 12 din Regulamentul cu privire la planificarea, elaborarea, implementarea, monitorizarea și evaluarea documentelor de politici publice, aprobat prin HG nr.386/2020, Planul de acțiuni urmează să reflecte costurile necesare pentru implementarea fiecărei acțiuni separat pe ani de implementare și sursa de finanțare, care urmează a fi estimate de către autoritatea responsabilă. Sursa de finanțare va indica sursele bugetare în limita sectorială de cheltuieli și resursele disponibile din partea partenerilor de dezvoltare. Prin urmare, nu este clar dacă costurile incluse în coloana „Costuri de implementare” reprezintă costuri ce urmează a fi alocate suplimentar din bugetul de stat sau se încadrează în limita alocațiilor bugetare aprobate pentru scopurile menționate. Nu este clar pentru care acțiune și pentru care an este stabilită suma indicată în coloana „Costuri de implementare”</p>	<p>Se acceptă Planul a fost ajustat conform prevederilor HG 386/2020. Au fost estimate costurile de implementare incluse în Plan. Suplimentar, a fost revăzută Secțiunea VI. Costuri din cadrul proiectului Programului Național, în vederea includerii calculelor respective per an și ralierea la limitele bugetare respective.</p>
	<p>2. Suplimentar, se propune revizuirea costurilor indicate la coloana menționată, cu substituirea „milioane lei” și „lei” cu o singură unitate de măsură „mii lei” în acest sens, coloana</p>	<p>Se acceptă S-a ajustat coloana menționată, precum și valorile în conformitate cu propunerea.</p>

	<p>„Costuri de implementare” se va redenumi cu cuvintele „Costuri de implementare, mii lei”.</p>	
	<p>3. Planul se va completa cu o coloana nouă „Sursa de finanțare”, iar noțiunile utilizate în Plan, precum „fonduri publice”, „resurse de stat”, „bugetul public”, „surse publice”, „asistența tehnică” și „bugelul de Stat” urmează a fi excluse/revizuite, în contextul prevederilor Legii finanțelor publice și responsabilității bugetar-fiscale nr.181/2014,</p>	<p>Se acceptă S-a introdus coloana „Sursa de finanțare” conform rigorilor HG 386/2020. Au fost excluse noțiunile enumerate în contextul Legii 181/2014.</p>
	<p>4. Se consideră oportun de a redenumi coloana „Instituție responsabilă” în „Autorități/instituții responsabile”. Totodată, dat fiind faptul că, în coloana „Instituție responsabilă” sunt indicate mai multe autorități publice, nu este clar care din autoritățile/instituțiile menționate este responsabilă, precum și ce sumă urmează să planifice fiecare dintre acestea.</p>	<p>Se acceptă A fost redenumită coloana respectivă și a fost ajustată la rigorile HG 386/2020.</p>
	<p>5. La Pct.74, subpunctul al doilea" textul „ , iar alte stimulente precum o cotă fixă a impozitelor (7%) pentru toate domeniile producției de film (nu doar pentru post-producție, care este în prezent eligibilă) vor fi, de asemenea, introduse”, se va exclude, deoarece acțiunea respectivă a fost realizată prin prevederile Legii nr.73/2023 pentru modificarea Legii nr.77/2016 cu privire la parcurile pentru tehnologia informației.</p>	<p>Nu se acceptă Legea 77/2018 cu privire la parcurile pentru tehnologia informației se răsfrânge doar asupra unui spectru redus de activități – cele de post-producție. Obiectivul propus, este de a introduce această cotă de 7%, prin reglementări specifice, și pentru alte activități din cinematografie/industrie creativă.</p>
	<p>6. La Pct.85, la acțiunile pe termen mediu (3-4 ani) prevăzute la sectorul „Artele vizuale”, se solicită excluderea cuvântului „fiscale” din acțiunea – Ofeirea de stimulente fiscale pentru dezvoltatorii imobiliari ca aceștia să aloce spații pentru artele publice (cu un procentaj desemnat al patronajului artei locale) și expoziții/utilizare pentru muzeu pentru a determina un acces mai larg la arte și un context privat”</p>	<p>Nu se acceptă Or, conform pct. 84 al Programului această acțiune reprezintă o necesitate și oportunitate de dezvoltare și reprezintă o acțiune de intervenție ce va îmbunătăți capacitatea fiecărui sector de a se dezvolta și a crește ca parte semnificativă a economiei creative în general. Oportunitatea menținerii sau excluderii acestei acțiuni va fi examinată în urma evaluării implementării în primii 2 ani a Programului, în dependență de resurse și situația de fapt.</p>

<p>7. Prevederile pct.93 stabilesc perioada de implementare „2022-2026”, iar pe parcursul proiectului Strategiei, precum și Planul de acțiuni cuprinde perioada anilor 2023-2027. Prin urmare, se propune de adus în concordanță perioada de implementare a prevederilor Strategiei.</p>	<p>Se acceptă A fost ajustată perioada de implementare a Programului.</p>
<p>8. La Pct.94, costul estimativ de circa 133,0 mil.lei, necesar pentru implementarea Strategiei, urmează a fi repartizat pe ani, cu indicarea expres a surselor de finanțare. De asemenea, în scopul asigurării corelării costurilor cu Planul de acțiuni, acestea urmează a fi restructurate cu specificarea programelor și subprogramelor din Cadrul bugetar pe termen mediu (în continuare - CBTM) pentru anii 2023-2025.</p>	<p>Se acceptă Au fost precizate și specificate costurile necesare pentru implementarea Strategiei în Plan, conform prevederilor HG 386/2020. Totodată, au fost ajustate pct. 94, 95 și 96 ale Programului.</p>
<p>9. La pct.115, se propune actualizarea datelor financiare, cu indicarea mijloacelor financiare prevăzute în bugetul Ministerului Culturii pentru anul 2023.</p>	<p>Se acceptă Au fost ajustate datele financiare respective.</p>
<p>10. La pct.116, sintagma „Ministerul Economiei” urmează a fi înlocuită cu sintagma „Ministerul Dezvoltării Economice și Digitalizării”.</p>	<p>Se acceptă A fost substituită sintagma.</p>
<p>11. La proiectul Planului de acțiuni Referitor la Obiectivul general 1, obiectivul specific 1 La acțiunea 1.2. „Eficientizarea administrării industriilor creative în administrația publică centrală”: - subacțiunea „Identificarea unui mecanism instituțional pentru implementarea politicilor industriilor creative prin crearea unei instituții publice dedicate si/sau alocarea atribuțiilor unor instituții publice existente si/sau necomerciale”, se propune a fi revizuită denumirea și costurile de implementare, intrucat crearea unor institutii publice adiționale în condițiile unui cadru institulional extrem de supradimensionat se consideră neargumentată;</p>	<p>Se acceptă A fost modificat.</p>
<p>12. - pentru subacțiunea „Crearea unui registru național digital al industriilor culturale și creative” se va indica expres din ce surse urmează a fi acoperite costurile estimate de 500,0 mii lei.</p>	<p>Se acceptă A fost indicat expres sursa.</p>

<p>13. La Obiectivul general 1, obiectivul specific 2 La Acțiunea 2.1 „Revizuirea impozitelor și a stimulentele pentru industriile creative pentru facilitarea activității transparente și costului de gestionare a microîntreprinderilor, IMM-urilor și liber-profesioniștilor”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - subacțiunea „Elaborarea și promovarea unei forme simplificate de impozitare unică (din cifra de afaceri) pentru liber profesioniști și micro-intreprinderi”, urmează a fi exclusă în contextul în care Codul fiscal prevede regimuri simplificate de impozitare, cum ar fi: activitatea independentă (1%) și întreprinderile mici și mijlocii (4%); _ subacțiunea „Revizuirea TVA-ului și a tarifelor la import privind echipamentul creativ - de ex., instrumente muzicale și echipamente digitale - pentru a reduce barierele în lansarea pe piață a companiilor creative” se consideră oportun a fi exclusă, în contextul în care revizuirea principiilor de aplicare a TVA reprezintă o prioritate pentru anii 2024-2025 în contextul angajamentelor de armonizare a legislației cu acquis-ul comunitar, spectrul facilităților fiscale și vamale va fi revizuit în concordanță cu prevederile Directivei 112/2006 privind sistemul comun al taxei pe valoarea adăugată. 	<p>Se acceptă Acțiunile menționate au fost excluse.</p>
<p>14. De asemenea, prevederile legislației vamale au fost armonizate la Directivele UE asigurându-se aplicarea și implementarea acestora începând cu 01.01.2024. Respectiv, Ministerul Finanțelor nu preconizează intervenții legislative suplimentare care nu sunt aliniate practicilor europene, din care considerente optăm pentru excluderea subacțiunii „simplificarea procesului de introducere temporară a echipamentelor și intrării în țară a echipelor străine antrenate în coproducții și proiecte internaționale de filări și producție desfășurate pe teritoriul R Moldova” de la Obiectivul general 1, Obiectivul specific 2, acțiunea 2.2, de comun cu subacțiunea „oportunitatea de a îmbunătăți modelele de export (ex. o procedură de vămuire și taxe de import/export simplificate) pentru a reduce costurile și</p>	<p>Se acceptă Sintagma respectivă a fost exclusă din pct. 78 al Programului.</p>

	demersurile necesare realizării de expoziții și colaborării la nivel internațional.” de la Secțiunea IV, pct.78.	
	<p>15. Pentru acțiunea 2.4., subacțiunea 1 „Educația cu privire la încălcarea drepturilor de autor”, pentru anul 2024 sunt indicate 2 costuri de implementare: 100,0 mii lei și, respectiv 200,0 mii lei cu o singură sursă, și anume, „bugetul de stat”. Astfel, se propune de a aduce în concordanță prevederile acesteia cu cadrul de resurse disponibil aprobat.</p>	<p>Se acceptă A fost ajustată valoarea menționată.</p>
	<p>16. La Acțiunea 2.1 „Inițierea stimulentei fiscale pentru sponsorizarea și investițiile în programele, evenimentele și companiile culturale”, urmează a fi exclusă în contextul în care obiectivele politicii fiscale reprezintă prerogativa Ministerului Finanțelor, iar orice intenție de intervenție stimulatorie se examinează de către acesta sub aspectul impactului bugetar și integrării acestora în parametrii financiari disponibili. Or, acțiunea 2.7 poate fi menținută și expusă în redacția subacțiunii „Implementarea Programului Național „Voucher Cultural” cu evaluarea anuală a impactului și perfecționarea mecanismului de program”, fără a face referința la introducerea unor facilități fiscale, iar la indicatorul de monitorizare nu se va admite sintagma „Includerea anuală în CBTM și legea bugetului a cheltuielilor pentru implementarea anuală a programului național Voucher Cultural”. Totodată, se menționează că, pentru implementarea Programului Național Voucher Cultural în CBTM pentru anii 2023-2025, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr.692/2022, sunt prevăzute mijloace financiare în volum de 10.000,0 mii lei.</p>	<p>Nu se acceptă Acțiunile indicate în Plan, detaliate în Program, în ce vizează dezvoltarea sectorului cultural și creativ, constituie prerogativa Ministerului Culturii. Prin Program se urmărește extinderea efectelor benefice ale Programului Voucher Cultural, în urma unei analize riguroase cost/beneficiu. În vederea asigurării continuității programului Voucher Cultural se va menține încadrarea anuală a acestuia în CBTM. Totodată, volumul surselor bugetare nu vizează exclusiv implementarea Programului Voucher Cultural, care corespunde cuantumului menționat și inclus în CBTM, ci și include oportunitatea extinderii mecanismului de implementare a programului, precum și campania națională de informare asupra acestuia, care are ca rezultat scontat creșterea numărului beneficiarilor.</p>
	<p>17. Referitor la Obiectivul general 1, obiectivul specific 3 La acțiunea 3.3., subacțiunea „Elaborarea unui calendar anual național consolidat al evenimentelor cheie pentru Promovarea industriilor creative și subsectoarelor – calendarul „Moldova Creativă”, se va indica sursa de acoperire a cheltuielilor, în sumă de 20,000 lei anual, pentru publicarea Calendarului „Moldova Creativă”.</p>	<p>Se acceptă A fost concretizată sursa de finanțare a acțiunii.</p>

	<p>18. Referitor la Obiectivul general 1, obiectivul specific 4 La acțiunea „Colaborarea cu UE pentru a îmbunătăți accesul la Europa Creativă și alte fonduri si Stimulente ale UE pentru activități creative și culturale”, subacțiunea „Aderarea oficială a Moldovei la programul UE Europa Creativă ca țară asociată din parteneriatul estic”, urmează a fi indicate costurile aferente contribuției, ce va fi achitată pentru aderarea Republicii Moldova la programul UE Europa Creativă.</p>	<p>Nu se acceptă La momentul actual, având în vedere faptul că negocierile de aderare la programul UE „Europa Creativă” urmează a fi finalizate și aprobate de către autorități nu este posibil de a estima costurile asocierii. Specificarea costului, va fi posibilă odată cu ratificarea Acordului respectiv în cadrul Parlamentului Republicii Moldova.</p>
	<p>19. Referitor la Obiectivul general 2, obiectivul specific 1 La acțiunea 2.1., subacțiunea „ Dezvoltarea si implementarea conținuturilor curriculare si extracurriculare in domeniul artelor, culturii și creativității (inclusiv digitale) in instituțiile de învățământ general secundar”, din coloana „Instituție responsabilă” urmează a fi exclusă sintagma „Instituțiile publice de învățământ”, intrucat acestea nu detin competența de a dezvolta continut curricular. Astfel, instituțiile respective pot fi reflectate in coloana „Parteneri”.</p>	<p>Se acceptă Instituțiile respective au fost excluse din coloana „Autoritățile/instituțiile publice responsabile” și inclusă în coloana „Partenerii de cooperare”</p>
	<p>20. Referitor la Obiectivul general 2, obiectivul specific 2 - acțiunea f/nr., subacțiunea „Modernizarea infrastructurii instituției nou create Moldova Film, prin fonduri publice, atragerea investițiilor private si altor fonduri de dezvoltare”, cu valoarea investițiilor in sumă de 20,0 mil.lei, reprezintă o povară semnificativă asupra bugetului public național și urmează a fi revizuită.</p>	<p>Se acceptă parțial În primul rând, nu este vorba despre o instituție nou-creată, ci despre transmiterea activelor acestor societăți către Centrul Național de Cinematografie, care va fi responsabil pentru crearea unui Parc Creativ „Moldova-Film”. În al doilea rând, s-a menționat, deja, că infrastructura va fi modernizată inclusiv și prin fonduri atrase.</p>
	<p>21. Referitor la Obiectivul general 3, obiectivul specific 3 (in text, numerotare greșită) - denumirea și costurile de implementare a acțiunii „Asigurarea durabilității si elementelor de economie circulară in activitățile culturale creative si in serviciile creative ale Republicii Moldova”, subacțiunea „încurajarea prin scheme de sprijin antreprenorial al companiilor si produselor creative care urmează standarde durabile, cum ar fi ambalaje</p>	<p>Nu se acceptă Schemele concrete de sprijin vor fi elaborate și implementate în conformitate cu Planurile de Acțiuni anuale.</p>

	<p>ecologice, arhitectura durabilă, utilizarea materialelor ecologice și sustenabile în design de produs (vestimentar, lifestyle, mobilier) ", se propune a fi revizuite, întrucât nu este clar ce „scheme de sprijin” pot fi acordate pentru armonizarea cadrului de reglementare în industriile creative.</p>	
	<p>22. Suplimentar la cele menționate supra, întru respectarea prevederilor art. 54 al Legii nr.100/2017 cu privire la actele normative, se recomandă expunerea textului în limba română, iar, în cazul în care se impune folosirea unor termeni și expresii din alte limbi, se indică, după caz, corespondentul acestora în limba română. Astfel, urmează a fi redactate cuvintele „blockchain”, „gaming”, „sectorul de XR”, „vânzări IRL/URL”, „token-urilor”, „activități de tip B2B”, „tehnologii RV”, „video-on-demand”, „brandbook-ului”, „upskilling”, „master-class-uri”, „projection mapping”, „lifestyle”.</p>	<p>Nu se acceptă Noțiunile menționate fac parte din spectrul celor specifice utilizate în industriile creative. Având în vedere utilizarea acestora în documentele de politici ale UE, precum și statele membre ale acesteia, în vederea redării sensului exact al acțiunilor, aceste noțiuni se vor menține.</p>
	<p>23. Se subliniază că, aprobarea unui document neasigurat financiar încalcă prevederile art.131 din Constituția Republicii Moldova care expres stipulează că nici o cheltuială bugetară nu poate fi aprobată fără stabilirea sursei de finanțare.</p>	<p>Se acceptă Planul și Programul au fost ajustate astfel încât să fie stipulate sursele de finanțare și să fie asigurată respectarea prevederilor constituționale.</p>

Ministru

Sergiu PRODAN