**NOTA INFORMATIVĂ**

la proiectul ordinul privind modificarea ordinului nr. 319 din 13 martie 2020 cu privire la aprobarea Regulamentului privind organizarea și desfășurarea concursului pentru ocuparea funcției de director al instituțiilor teatral – concertistice subordonate Ministerul Culturii (înregistrat la Ministerul Justiției al Republicii Moldova cu nr. 1553 din 27 martie 2020 și publicat în data de 02.04.2020 în Monitorul Oficial Nr. 99-100 art. 357), cu modificările și completările ulterioare

|  |
| --- |
| **1. Denumirea autorului și, după caz, a participanților la elaborarea ordinului** |
| Prezentul proiect de ordin este emis de către Ministerul Culturii. |
| **2. Condițiile ce au impus elaborarea proiectului de act normativ și finalitățile urmărite** |
| În conformitate cu Hotărârea Guvernului nr. 16/2024 pentru modificarea Hotărârii Guvernului nr. 1242/2003 despre unele măsuri de implementare a Legii cu privire la teatre, circuri și organizații concertistice (Monitorul Oficial al Republicii Moldova din 06.02.2024, nr. 55-57, art. 97), cu modificările și completările ulterioare, Ministerul Culturii a modificat și completat ordinul nominalizat.Pentru inițierea concursurilor pentru funcția de director ale instituțiilor teatral – concertistice subordonate Ministerului Culturii, în baza ordinului nr. 319/2020, urmează actualizarea Regulamentului cu cerințele obligatorii.Urmare celor expuse anterior, a fost inițiată procedura de modificare și completare a Regulamentului menționat. |
| **3. Descrierea gradului de compatibilitate pentru proiectele care au ca scop armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene** |
| Prezentul proiect de ordin nu conține norme privind armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene. |
| **4. Principalele prevederi ale proiectului și evidențierea elementelor noi** |
| Proiectul ordinului prevede posibilitatea transparenței procesului de desfășurare a concursului, selectarea corectă a candidaților. Reieșind din situația creată s-a completat Regulamentul la pct. 7, și anume:- sbp. 1) va avea următorul cuprins:,,*are studii superioare în unul dintre următoarele domenii generale de studii: arte, științe economice, drept, științe administrative;”* *-* sbp. 3) va avea următorul cuprins:*,,are o experiență profesională de cel puțin 5 ani în domeniile respective, precum și o experiență de cel puțin 2 ani în funcții manageriale;”* |
| **5. Fundamentarea economico-financiară** |
| Nu necesită cheltuieli economico-financiare |
| **6. Modul de încorporare a actului în cadrul normativ în vigoare** |
| Proiectul ordinului de modificare și completare a Regulamentului ține de selectarea candidaților la funcția de director al instituțiilor teatral – concertistice subordonate Ministerul Culturii. |
| **7. Constatările expertizei anticorupție** |
| Potrivit prevederilor art. 28, alin. (2), litera a) din Legea integrității nr. 82/2017, proiectul ordinului este exceptat de la expertiza anticorupție. |
| **8. Constatările expertizei de compatibilitate** |
| Prezentul proiect de ordin nu conține norme privind armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene. |
| **9. Constatările expertizei juridice** |
| **10. Constatările altor expertize** |
| Proiectul de ordin nu cade sub incidenta altor expertize necesare de a fi efectuate în condițiile Legii nr. 100/2017 cu privire la actele normative. |

**Ministru \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**