

## TABEL COMPARATIV

### La proiectul Hotărârii de Guvern cu privire la modificarea Hotărârii Guvernului nr. 178 din 23.02.2004 despre aprobarea Regulamentului cu privire la deplasările în străinătate aferente activității culturale

	Text în vigoare	Text după modificare
1.	<p><b>La pct. 2:</b> artist- persoană care lucrează în mod creator într-un domeniu al artelor. Artist profesionist este considerată persoana cu studii de specialitate respective sau cu experiență în domeniul artei, activitatea de bază a căruia o constituie creația;</p> <p>Comisia de Experți pentru Atestarea Artiștilor este un organ consultativ al Ministerului Culturii, cu funcții de evaluare a calității și nivelului de performanță a formațiilor artistice de amatori care funcționează în baza regulamentului, aprobat prin ordinul ministrului culturii.</p>	<p><b>La pct. 2:</b> artist - persoană care lucrează în mod creator într-un domeniu al artelor. Artist profesionist este considerată persoana cu studii de specialitate respective sau cu experiență în domeniul artei <i>de cel puțin 5 ani</i>, activitatea de bază a căruia o constituie creația;</p> <p>Comisia de Experți pentru Atestarea Artiștilor este un organ <del>consultativ</del> <i>colegial</i> al Ministerului Culturii, cu funcții de evaluare a calității și nivelului de performanță a formațiilor artistice de amatori care funcționează în baza regulamentului, aprobat prin ordinul ministrului culturii.</p>
2.	<p><b>La pct. 4:</b> Contractul de turneu va fi întocmit cu respectarea prevederilor legislației naționale și a statului în care se deplasează delegația culturală și va conține următoarele condiții de organizare și desfășurare a turneului</p>	<p><b>La pct. 4:</b> Contractul de turneu va fi întocmit cu respectarea prevederilor legislației naționale și a statului în care se deplasează delegația culturală <i>fără prejudicierea intereselor instituției</i>, și va conține următoarele condiții de organizare și desfășurare a turneului</p>
3.	<p><b>La pct.5:</b> După încheierea contractului administrația instituției de cultură elaborează devizul de venituri și cheltuieli pentru desfășurarea turneului, partea de venit a căruia va include sumele veniturilor conform contractului, iar partea de cheltuieli- toate cheltuielile aferente desfășurării turneului, acoperite din contul veniturilor preconizate, estimate conform actelor normative în vigoare, cu indicarea rezultatului financiar obținut în urma turneului. Devizul de cheltuieli se coordonează cu structurile de specialitate ale Ministerului Culturii sau, după caz, ale autorităților administrației publice locale</p>	<p><b>La pct.5:</b> <del>După</del> <i>La</i> încheierea contractului administrația instituției de cultură elaborează devizul de venituri și cheltuieli pentru desfășurarea turneului, partea de venit a căruia va include sumele veniturilor conform contractului, iar partea de cheltuieli- toate cheltuielile aferente desfășurării turneului, acoperite din contul veniturilor preconizate, estimate conform actelor normative în vigoare, cu indicarea rezultatului financiar obținut în urma turneului. <del>Devizul de cheltuieli se coordonează cu structurile de specialitate ale Ministerului Culturii sau, după caz, ale autorităților administrației publice locale</del></p>

<p>4. <b>Pct. 8:</b> Mijloacele bănești restante, la întoarcerea din turneu, vor fi depuse la contul valutar al organizației respective.</p>	<p><b>Pct. 8:</b> <del>Mijloacele bănești restante, la întoarcerea din turneu, vor fi depuse la contul valutar al organizației respective.</del></p>
<p>5. <b>La pct. 9:</b> Cu cel puțin 6 săptămâni înainte de data începerii turneului, stipulată în contract, conducerea instituției de cultură va prezenta Ministerului Culturii copia de delegare a persoanelor angajate permanent sau temporar pentru perioada desfășurării turneului.</p>	<p><b>La pct. 9:</b> Cu cel puțin <del>6 săptămâni</del> <i>30 de zile</i> înainte de data începerii turneului, stipulată în contract, conducerea instituției de cultură va prezenta Ministerului Culturii <del>copia de delegare a persoanelor angajate permanent sau temporar</del> <i>fondatorului lista persoanelor delegate</i> pentru perioada desfășurării turneului.</p>
<p>6. <b>La pct. 11:</b> Darea de seama financiară se întocmește și se prezintă de către conducătorul turneului în contabilitatea instituției, în termen de 3 zile de la data revenirii în țară, iar contabilitatea face totalizările și le prezintă Ministerului Culturii în termen de 10 zile concomitent cu raportul privind delegația respectivă.</p>	<p><b>La pct. 11:</b> Darea de seama financiară <i>în urma desfășurării turneului</i> se întocmește și se prezintă de către conducătorul turneului în contabilitatea instituției, în termen de 3 zile de la data revenirii în țară, iar <del>contabilitatea instituția</del> <i>contabilitatea instituția</i> face totalizările și le prezintă <del>Ministerului Culturii</del> <i>fondatorului</i> în termen de 10 zile concomitent cu raportul privind <del>delegația respectivă</del> <i>turneul realizat</i>.</p>