

SINTEZA

obiecțiilor și propunerilor (recomandărilor) la proiectul hotărârii Guvernului cu privire la modificarea Hotărârii Guvernului nr. 392/2024 pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii (număr unic 836/MC/2025)

Participantul la avizare	Conținutul obiecției/propunerii (recomandării)	Argumentarea autorului proiectului
AVIZARE ȘI CONSULTARE PUBLICĂ		
Confederația Națională a Sindicatelor din Moldova <i>(nr. 03-02/640 din 12.11.2025)</i>	Comunică lipsa de obiecții și propuneri.	Se ia act
Ministerul Muncii și Protecției Sociale <i>(nr. 08/5278 din 13.11.2025)</i>	La textul proiectului Se propune redacția punctului 7 ¹ după cum urmează: „7 ¹ . Tânărul specialist poate fi transferat, cu păstrarea indemnizației, în baza acordului scris al acestuia și al ambilor angajatori, într-o altă instituție din domeniul culturii prevăzută la punctul 1 ² , pe o funcție vacantă corespunzătoare specialității/calificării și nivelului de calificare ce rezultă din actele de studii, cu notificarea Ministerului Culturii, cu condiția respectării obligației de a activa cel puțin 3 ani cumulativ în instituțiile din domeniul culturii. ”	Se acceptă pct. 7 ¹ va avea următoarea redacție: „7 ¹ . Tânărul specialist poate fi transferat, cu păstrarea indemnizației, în baza acordului scris al acestuia și al ambilor angajatori, într-o altă instituție din domeniul culturii prevăzută la punctul 1 ² , pe o funcție vacantă corespunzătoare specialității/ calificării și nivelului de calificare ce rezultă din actele de studii, cu notificarea Ministerului Culturii, cu condiția respectării obligației de a activa cel puțin 3 ani cumulativ în instituțiile din domeniul culturii”
Ministerul Educației și Cercetării <i>(nr. 06/121/25 din 17.11.2025)</i>	La proiectul Regulamentului: La pct. 1.2.3., punctul 1 ³ subpct. 1) și 2) vor avea următorul cuprins: 1) deținători ai diplomei de studii profesionale, eliberate la finalizarea programului de studii în domeniul de educație 021 Arte. 2) deținători ai diplomei de studii superioare de licență; de licență și de mașter, eliberate la finalizarea programului de studii superioare în domeniul general de studii 021 Arte.	Se acceptă parțial Având în vedere lista activitățile culturale reglementate în domeniile prevăzute la articolul 3 din Legea culturii nr. 413/1999 se propune următoarea redacție a pct. 1 ³ , subpct. 1) și 2): „1) deținători ai diplomelor de studii profesionale, eliberate la finalizarea programelor de studii din domeniile de educație 021 Arte, 032 Jurnalism și informare. 2) deținători ai diplomelor de studii superioare de licență și de master, eliberate la finalizarea programelor de studii superioare în domeniile generale de studii 021 Arte, 022 Științe umaniste, 032 Jurnalism și informare.”

	La pct. 1.2.9., punctul 5, subpct. 1) sintagma „de profil” se propune a fi substituită cu textul „cu programe de studii în domeniul general de studii 021 Arte”.	Se acceptă parțial: punctul 5, subpct. 1) va avea următorul cuprins: „1) o indemnizație unică în mărime de 120 de mii de lei pentru absolvenții instituțiilor de învățământ superior cu programe de studii în domeniile generale de studii <i>021 Arte, 022 Științe umaniste, 032 Jurnalism și informare</i>, care se achită în 3 rate egale: a) o jumătate din prima rată – după prima lună de activitate; b) a doua jumătate din prima rată – la finele primului an de activitate; c) celelalte două rate – la finele fiecărui an de activitate;”
	La pct. 1.2.9., punctul 5, subpct. 2) sintagma „de profil” se propune a fi substituită cu textul „cu programe de studii în domeniul de educație 021 Arte”.	Se acceptă parțial: punctul 5, subpct. 2) va avea următorul cuprins: „2) o indemnizație unică în mărime de 90 de mii de lei – pentru absolvenții instituțiilor de învățământ profesional tehnic cu programe de studii în domeniile de educație <i>021 Arte, 032 Jurnalism și informare</i>, care se achită în 3 rate egale: a) o jumătate din prima rată – după prima lună de activitate; b) a doua jumătate din prima rată – la finele primului an de activitate; c) celelalte două – la finele fiecărui an de activitate.”
	La Anexa 1, în CERERE-TIP, sintagma „Domeniul de studii” se va substitui cu sintagma „Domeniul de educație/Domeniul general de studii”.	Se acceptă La Anexa 1, în CERERE-TIP, sintagma „Domeniul de studii” a fost substituită cu sintagma „Domeniul de educație/Domeniul general de studii”.
	Totodată, sugerăm autorului, în cazul în care consideră necesar, prevederea unei norme privind dreptul la repartizare în câmpul muncii în funcții vacante pentru absolvenții deținători de acte de studii, eliberate de instituții de învățământ de peste hotare, care atestă absolvirea unui program de studii în învățământul profesional tehnic sau superior, menționat la pct. 1.2.3.,	Se acceptă: pct. 1³ se completează cu subpct. 3) cu următorul cuprins: „3) deținători ai actelor de studii, eliberate de instituții de învățământ de peste hotare, care atestă absolvirea unui program de studii în învățământul profesional tehnic sau superior menționat la subpct. 1) și 2), acreditat în condițiile legii și recunoscut de structura

	punctul 13 subpct. 1) și 2), acreditat în condițiile legii și recunoscut de structura abilitată pentru recunoașterea și echivalarea actelor de studii și a calificărilor în condițiile prevederilor actelor normative. De asemenea, pentru crearea unui tablou integral cu privire la corelarea programelor de studii și a calificărilor se recomandă să se analizeze corelarea calificărilor/a specialităților cu ordinele Ministerului Educației și Cercetării, disponibile pe site-ul oficial al autorității, accesând link-urile atașate: a) ordinul nr. 769 din 30.05.2024 Cu privire la aprobarea Referențialului de corelare a programului de studii și calificării domeniilor de formare profesională și al meseriilor/profesiilor: https://mecc.gov.md/sites/default/files/ordinul_769_din_2024_referential_corelare_nomenclator_secundar.pdf b) ordinul nr. 768 din 30.05.2024 Cu privire la aprobarea Referențialului de corelare a programelor de studii (specialităților) și calificărilor pentru învățământul profesional tehnic postsecundar și postsecundar nonterțiar: https://mec.gov.md/sites/default/files/ordin_768_din_2024_referential_corelare_nomenclator_45_isced.pdf c) ordinul nr. 1223 din 03.09.2024 cu privire la punerea în aplicare a Hotărârii de Guvern nr. 412/2024: https://mecc.gov.md/sites/default/files/ordin_1223_din_03.09.2024_corelare_nomenclatoare_si_tirtluri.pdf	abilitată pentru recunoașterea și echivalarea actelor de studii și a calificărilor în condițiile prevederilor actelor normative. Nu se acceptă La sugestia Ministerului Educației și Cercetării, la pct. 1³ au fost menționate domeniile generale de educație/de studii, care asigură corelarea necesară dintre programele de formare și calificările vizate.
Federația Sindicatelor Lucrătorilor din Cultură din Republica Moldova (nr. 03-04/108 din 18.11.2025)	Propunem majorarea cuantumului indemnizațiilor unice acordate tinerilor specialiști de la 120 de mii de lei la 200 de mii de lei pentru absolvenții instituțiilor de învățământ superior de profil, și de la 90 de mii de lei la 160 de mii de lei - pentru absolvenții instituțiilor de învățământ profesional tehnic de profil, menționate la pct. 5 al Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație special pentru susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii. Propunerea data vine întru asigurarea unei motivații financiare adecvate pentru tinerii absolvenți	Nu se acceptă La moment, majorarea cuantumului indemnizației pentru susținerea tinerilor din domeniul culturii nu poate fi realizată, având în vedere că norma primară, art. 10 din Legea culturii nr. 413/1999 stabilește expres mărimea indemnizațiilor unice pentru ambele categorii de beneficiari. Ministerul Culturii va examina oportunitatea unor eventuale ajustări ale cadrului normativ, cu respectarea limitelor bugetare, în vederea majorării cuantumului indemnizațiilor unice.

	care aleg să se angajeze în instituțiile publice de cultură și în subdiviziunile structurale ale acestora din subordinea Ministerului Culturii și ale autorităților administrației publice locale.	La moment, majorarea cuantumului indemnizației pentru susținerea tinerilor din domeniul culturii nu este posibilă, întrucât norma primară — art. 10 din Legea culturii nr. 413/1999 — stabilește expres și limitativ mărimea indemnizațiilor unice pentru ambele categorii de beneficiari. Orice modificare a cuantumului indemnizațiilor poate fi realizată exclusiv prin intervenție legislativă asupra cadrului normativ primar. În aceste condiții, Ministerul Culturii va examina oportunitatea unor eventuale completări ale prezentului Regulament doar în limitele competențelor legale și ale resurselor bugetare disponibile.
	Propunem excluderea sintagmei „pe o normă întreagă” din redacția pct. 5 al Regulamentului, astfel încât tinerii specialiști care vor fi repartizați în instituțiile publice din domeniul culturii pe fracțiuni de normă să beneficieze de dreptul la indemnizații unice deoarece, în unele instituții, tinerii specialiști ar putea fi angajați pe o normă de 0,5 sau 0,75 reieșind din necesarul de personal pentru asigurarea eficienței activității acestora.	Nu se acceptă: Ministerul Culturii susține angajarea tinerilor specialiști în condiții care să le asigure un venit deplin și predictibil. În acest context, menținerea angajării „pe o normă întreagă” în redacția pct. 5 este esențială pentru garantarea unui salariu integral și crearea premiselor unei stabilități profesionale reale în instituțiile publice de cultură.
	Concomitent, solicităm examinarea oportunității acordării compensațiilor pentru cheltuielile de transport pentru tinerii specialiști din domeniul culturii, care domiciliază în altă localitate decât sediul instituției publice și se deplasează zilnic către locul de muncă.	Nu se acceptă: Ministerul Culturii apreciază relevanța acestei propuneri și va analiza oportunitatea includerii unui asemenea mecanism în viitoarele ajustări ale cadrului normativ, cu respectarea limitelor bugetare și a principiilor de echitate în accesul la serviciul public.
Congresul Autorităților Locale din Moldova (nr. 329 din 20.11.2025)	La pct. 2 din PHG, subpunctul 1) va avea următorul cuprins: „1) transferuri cu destinație specială de la bugetul de stat la bugetele unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și ale unității teritoriale autonome Găgăuzia, pentru repartizarea tinerilor specialiști în instituții publice din domeniul culturii și în subdiviziunile structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale	Nu se acceptă Modificările propuse reprezintă o ajustare terminologică, care necesită a fi corelată cu norma primară, respectiv art. 10 alin. (2) din Legea culturii nr. 413/1999, care utilizează sintagma „autoritățile publice locale”. Prin urmare, modificările operate asigură corelarea tehnico-legislativă a actelor subordonate legii. În acest sens, propunerile care contravin redacției prevăzute de lege nu

	autorităților administrației publice locale de nivelul întâi, ce desfășoară activitate culturală în municipii, orașe sau sate (comune);”. Aceiași propunere urmează a fi luată în considerare la redactarea altor prevederi ale Regulamentului care se referă la autorităților administrației publice locale de nivelul întâi, dar se folosește incorect/incomplet termenul „autoritățile administrației publice locale”.	pot fi acceptate.
Ministerul Dezvoltării Economice și Digitalizării <i>(nr. 03-3308 din 21.11.2025)</i>	Comunică lipsa de obiecții și propuneri.	Se ia act
Ministerul Finanțelor <i>(nr. 07/2-03/160/1633 din 28.11.2025)</i>	La proiectul Regulamentului	
	La subpct.1.1.2. alin.2) textul „alocații de la bugetul de stat la bugetul Ministerului Culturii” se propune de substituit cu textul „alocații aprobate în bugetul Ministerului Culturii”. Totodată, textul „și în subdiviziunile structurale ale acestora (cu sau fără personalitate juridică)” pe parcursul textului proiectului se propune de exclus.	Se acceptă La subpct.1.1.2. alin.2) textul „alocații de la bugetul de stat la bugetul Ministerului Culturii” a fost substituit cu textul „alocații aprobate în bugetul Ministerului Culturii”, inclusiv a fost exclus textul „și în subdiviziunile structurale ale acestora (cu sau fără personalitate juridică)” pe parcursul textului proiectului.
	La subpct.1.2.3. completarea cu pct. 1¹ se propune de exclus, dat fiind faptul că noțiunile „alocații bugetare” și „transferuri cu destinație specială” sunt expuse în Legea privind finanțele publice și responsabilității bugetar-fiscale nr.181/2014 și Legea privind finanțele publice locale nr.397/2003 și nu fac obiectul de reglementare a prezentului proiect.	Se acceptă pct. 1¹ a fost exclus
	La subpct.1.2.7. pct. 4 și pe parcursul textului proiectului, textul „alocațiile bugetare și transferurile cu destinație specială” se propune de substituit cu textul „mijloacele financiare”.	Se acceptă La subpct. 1.2.7, pct. 4 și pe parcursul textului proiectului, textul „alocațiile bugetare și transferurile cu destinație specială” a fost substituit cu textul „mijloacele financiare”.
	La subpct. 1.2.8. pct. 4¹ se propune a fi expus cu următorul conținut: „La etapa de elaborare a Cadrului bugetar pe termen mediu și a proiectului bugetului de stat pentru anul următor, în fiecare an până la 1 martie, Ministerul Culturii	Se acceptă La subpct. 1.2.8. pct. 4¹ se expune cu următorul conținut: „La etapa de elaborare a Cadrului bugetar pe termen mediu și a proiectului bugetului de stat pentru anul următor,

	pe baza solicitărilor din partea subdiviziunilor responsabile de domeniul cultură din cadrul autorităților deliberative și reprezentative ale unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și a UTA Găgăuzia (în continuare – subdiviziuni responsabile de domeniul cultură) și instituțiilor publice din domeniul culturii din subordine, înaintează Ministerului Muncii și Protecției Sociale (autoritate publică centrală, responsabilă de domeniul protecției sociale) și Ministerului Finanțelor propuneri (însoțite de calculele respective) cu privire la numărul beneficiarilor, cuantumul indemnizației și la volumul cheltuielilor	în fiecare an până la 1 martie, Ministerul Culturii pe baza solicitărilor din partea subdiviziunilor responsabile de domeniul culturii din cadrul autorităților deliberative și reprezentative ale unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și a UTA Găgăuzia (în continuare – subdiviziuni responsabile de domeniul culturii) și instituțiilor publice din domeniul culturii din subordine, înaintează Ministerului Muncii și Protecției Sociale (autoritate publică centrală, responsabilă de domeniul protecției sociale) și Ministerului Finanțelor propuneri (însoțite de calculele respective) cu privire la numărul beneficiarilor, cuantumul indemnizației și la volumul cheltuielilor”
	La subpct. 1.2.9. alin. 2), litera b) textul „a doua jumătate” se propune de substituit cu textul „a doua jumătate din prima rată”.	Se acceptă La subpct. 1.2.9. alin. 2), litera b) textul „a doua jumătate” a fost substituit cu textul „a doua jumătate din prima rată”.
La Nota de fundamentare		
	Totodată, menționăm că susținerea tinerilor specialiști se reflectă la subprogramul 9019- „Protecția socială a unor categorii de cetățeni”, activitatea P3-00546 „Susținerea tinerilor specialiști din domeniul culturii”. Respectiv, urmează clar de specificat suma mijloacelor financiare necesare pentru achitarea indemnizațiilor tinerilor specialiști repartizați în instituțiile publice din domeniul culturii și în subdiviziunile structurale ale acestora din subordinea Ministerului Culturii, care desfășoară activitate culturală în afara municipiului Chișinău. În acest sens, Nota de fundamentare urmează a fi completată/actualizată cu prevederi clare privind numărul specialiștilor, instituția, suma mijloacelor financiare necesare pentru anul 2026, sursa de acoperire a acestora, luând în considerare faptul că prevederile din acest compartiment (pct.4.2) cu referire la suma alocațiilor estimate pentru anul 2026 în acest scop nu corespunde cu propunerile de buget prezentate de către Ministerul	Se acceptă: Cu referire la necesitatea specificării mijloacelor financiare necesare pentru achitarea indemnizațiilor tinerilor specialiști repartizați în instituțiile publice din domeniul culturii aflate în subordinea Ministerului Culturii și care activează în afara municipiului Chișinău, menționăm următoarele. Ministerul Culturii a solicitat, în prealabil, informații privind funcțiile vacante din instituțiile publice din subordine, fiind identificate 35 unități vacante pentru următoarele funcții: <i>F6027 Artist-maestru al scenei, F6044 Artist, F6011 Regizor, F6014 Conducător artistic, F6026 Coregraf, F6064 Modelier, F6067 Butafor, F6015 Șef filială și F6055 Muzeograf, F6019 Regizor de sunete.</i> În baza acestor date, pentru perioada 2026-2027 a fost efectuată o estimare financiară în valoare de 4.200.000,00 lei, care în conformitate cu prevederile art. 10 din Legea culturii nr. 413/1999 urmează a fi achitată în trei rate egale. Prima rată se va constitui din două tranșe a câte

	Culturii prin scrisoarea nr.09-09/3162 din 10.11.2025.	700.000,00 lei fiecare, iar pentru al doilea și al treilea an de activitate sumele estimate sunt de câte 1.400.000,00 lei anual. Aceasta reprezintă, fondurile necesare pentru plata indemnizațiilor unice, conform prevederilor Regulamentului aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 392/2024. Totodată, în baza Ordinului ministrului culturii nr. 400 din 31.10.2025, în anul curent au fost repartizați trei tineri specialiști: la Casa de Cultură din com. Micăuți (r. Strășeni), Biblioteca Publică din s. Ciulucani (r. Telenești) și Casa de Cultură din s. Sturzeni (r. Râșcani), cu un necesar financiar total de 300.000,00 lei pentru cele 3 unități de personal. Astfel, pentru achitarea celor două tranșe aferente primei rate a fost estimată suma de 50.000,00 lei, iar pentru anii doi și trei de activitate, câte 100.000,00 lei. Menționăm că, nota de fundamentare a fost completată cu prevederi privind estimările mijloacelor financiare necesare pentru anul 2026.
NOTIFICARE		
Confederația Națională a Sindicatelor din Moldova <i>(poziție directă exprimată în sistemul e-legiferare în data de 22.12.2025)</i>	CNSM își menține poziția expusă în avizul anterior	Se ia act
EXPERTIZARE		
Ministerul Justiției (nr. 04/1-13018 din 29.12.2025)	La proiectul Regulamentului	
	Sbp. 1.2.6 și 1.2.7 se vor comasa, deoarece prevăd expunerea în redacție nouă a unor elemente structurale ordonate consecutiv.	Se acceptă Subpunctele 1.2.6 și 1.2.7 sunt comasate, iar în consecință a fost modificată ordinea de consecutivitate a celorlalte subpuncte.
	La sbp. 1.2.17, cuvintele „după cuvintele” se vor exclude ca fiind excedente.	Se acceptă La sbp. 1.2.16, <i>(anterior subpunctul 1.2.17.)</i> cuvintele

		„după cuvintele” sunt excluse.
	La sbp. 1.2.20, amendamentele se vor revizui în vederea expunerii clare a ministerului avut în vedere.	Se acceptă La sbp. 1.2.19 (<i>anterior subpunctul 1.2.20</i>) amendamentele au fost revizuite în vederea expunerii clare a ministerului avut în vedere.
	La sbp. 1.2.21, la amendamentul sbp. 2) al pct. 20 ¹ , textul „solicită, după caz, informații adiționale de la absolvenți” este defectuos și urmează a fi revizuit.	Se acceptă Sbp. 2) de la amendamentul subpunctului 1.2.20. (<i>anterior subpunctul 1.2.21</i>) a fost reformulat în următoarea redacție: „[...] 2) solicită, după caz, informații adiționale de la absolvenți în cazul constatării unor inexactități în dosarul de participare la concurs, depus conform punctului 23 [...].”;
	La sbp. 5) al pct. 20 ¹ , semnalăm că potrivit art. 10 alin. (2) din <i>Legea nr. 413/1999</i> , tinerii absolvenți ai instituțiilor de învățământ superior și profesional tehnic de profil care, în primul an după absolvire, se angajează, prin repartizare de către Ministerul Culturii, beneficiază în primii 3 ani de activitate, de dreptul la indemnizație unică. Observația dată este valabilă și pentru amendamentul sbp. 5) al pct. 23, în partea ce ține de sintagma „tânăr specialist”.	Se acceptă Sbp. 5) de la pct. 20 ¹ , a fost reformulate în următoarea redacție: „[...] 5) examinează solicitările depuse suplimentar, dar nu mai târziu de 1 an de la absolvire și, după caz, prezintă ministrului culturii spre aprobare repartizarea absolvenților în câmpul muncii [...].”;
	La sbp. 1.2.22, sbp. 5) al pct. 21 ¹ , textul „nr. 3” se va substitui cu textul „nr. 4”.	Se acceptă La sbp. 1.2.21, (<i>anterior subpunctul 1.2.22</i>) sbp. 5) al pct. 21 ¹ , textul „nr. 3” se substituie cu textul „nr. 1”.
	La sbp. 1.2.25, amintim că potrivit art. 49 din <i>Legea nr. 100/2017 cu privire la actele normative</i> , dacă un act normativ are mai multe anexe, acestea sunt însemnate cu numere ordinare, exprimate prin cifre arabe, în ordinea în care au fost enunțate în textul actului.	Se acceptă Anexele au fost revizuite în conformitate cu prevederile art. 49 din <i>Legea nr. 100/2017 cu privire la actele normative</i>

	În anexa nr. 1, cuvintele „buletin de identitate” se vor substitui cu cuvintele „actul de identitate (denumirea)”, iar cuvintele „Cod numeric personal” se vor substitui cu cuvintele „numărul de identificare de stat”, în conformitate cu Legea nr. 273/1994 privind actele de identitate din sistemul național de pașapoarte. Similar se va indica și abrevierea „IDNP” din anexele nr. 3 și nr. 4.	Se acceptă Anexa nr. 1 a fost modificată conform propunerii în cauză
	La anexa nr. 3, cuvintele „Buletin de identitate” se vor substitui cu cuvintele „denumirea actului de identitate”, iar cuvântul „Oficiul” se va substitui cu cuvintele „autoritatea emitentă”, în conformitate cu <i>Legea nr. 273/1994</i> .	Se acceptă Anexa nr. 3 a fost modificată conform propunerii în cauză
Centrul Național Anticorupție (nr. <i>EHG25/11071 din 19.12.2025</i>)	CNA constată faptul că în cadrul procesului de elaborare au fost respectate prevederile legale cu privire la transparența în procesul decizional și proiectul corespunde normelor de tehnică legislativă. Proiectul corespunde interesului public general, deoarece va contribui la ajustarea cadrului normative în vederea unei mai bune corelări cu necesitățile reale ale beneficiarilor și ale instituțiilor angajatoare, promovând un sistem funcțional, transparent și eficient de susținere a personalului de specialitate din domeniul culturii.	Se ia act

Ministru

Cristian JARDAN